

2026 年 高 等 教 育 （ 本 科 ） 国 家 教 学 成 果 奖 申 报 书

成 果 名 称	扎根乡土·项目驱动：地方高校设计类专业实践教学课程创新与实践
成果完成人姓名	周雷, 刘帅霞, 向勇, 张琚, 周华清, 李红艳, 赵晶, 朱明, 郭锐, 崔晓棠, 高顺成, 张帅, 杨益龙, 范晓远, 闫莉
成果完成单位名称	河南工程学院, 北京大学, 浙江万里学院, 河南农业大学, 郑州轻工业大学, 周口师范学院, 河南省乡村建设者协会
成 果 分 类	重塑课程体系和教学内容
类 别 代 码	051
推 荐 序 号	
成 果 网 址	http://jwc.haue.edu.cn/info/1085/4750.htm
推荐单位名称	河南省教育厅(盖章)
推 荐 时 间	2026 年 7 月 4 日

中 华 人 民 共 和 国 教 育 部 制

承诺书

本人申报 2026 年高等教育（本科）国家级教学成果奖，郑重承诺：

1. 对填写的各项内容负责，成果申报材料真实、可靠，不存在知识产权争议，未弄虚作假、未剽窃他人成果。

2. 成果奖评审工作期间，不拉关系、不打招呼、不送礼品礼金，不得以任何形式干扰成果奖评审工作。同时，对本成果的其他完成人提醒到位，如有违反上述规定的情况，接受取消参评资格的处理。

3. 成果获奖后，不以盈利为目的开展宣传、培训、推广等相关活动。

成果第一完成人（签字）：

年 月 日

一、成果简介（可加页）

成果曾获奖励情况	获 奖 时 间	奖项名称	获 奖 等 级	授 奖 部 门
	2026-06	河南省高等教育教学成果奖：扎根乡土·三链协同：地方高校设计类人才实践教学创新与实践	特等-省部级	河南省
	2024-11	河南省高等教育教学成果奖：多主体高效协同产科教深度融合的应用创新型人才培养体系构建与实践	特等-省部级	河南省
	2026-06	河南省高等教育教学成果奖：论文写在中原大地·产教融合服务社会——设计专业研究性教学模式创新实践	一等-省部级	河南省
	2026-06	河南省高等教育教学成果奖：内容智构·人机协同·循证评价：应用型本科院校数智化教学模式的构建与实践	一等-省部级	河南省
	2026-06	河南省高等教育教学成果奖：专业筑基·工软驱动：面向现代纺织服装产业链需求的人才培养创新与实践	一等-省部级	河南省
	2024-11	河南省高等教育教学成果奖：教学相长·匠心育人：应用型本科高校“3554+”书院制育人模式创新与实践	一等-省部级	河南省
	2024-11	河南省高等教育教学成果奖：融媒体——“双创”竞赛协同新工科应用型教学模式构建与实践	一等-省部级	河南省
	2022-04	河南省高等教育教学成果奖：地方高校艺术设计专业课程思政建构与实践研究	二等-省部级	河南省

2026年国家教学成果奖	2014-09	浙江省高等教育教学成果奖：地方院校能力导向、项目驱动的研究性教学改革探索与实践	一等-省部级	浙江省
	2022-01	浙江省高等教育教学成果奖：依托产业学院“四元协同、双向融通、交叉复合”的产教融合模式探索与实践	一等-省部级	浙江省
	2026-05	河南省高等教育教学改革研究与实践项目：工软贯通·链群协同：现代纺织服装专业集群建设研究与实践	其他-省部级	河南省教育厅
	2026-05	河南省高等教育教学改革研究与实践项目：双核赋能四维联动：应用型高校智慧课程建设模式研究与实践	其他-省部级	河南省教育厅
	2026-05	河南省高等教育教学改革研究与实践项目：数智驱动、项目融通、产教协同：大数据专业核心课程群项目化教学改革研究	其他-省部级	河南省教育厅
	2021-11	教育部产学研合作协同育人项目：基于VR虚拟仿真技术的中原人居环境研究实验教学平台建设	其他-国家级	教育部
	2026-01	河南省高等教育教学改革研究与实践项目：论文写在大地 设计做在家乡—设计专业研究性教学模式在实践教学中的应用研究	其他-省部级	河南省教育厅
	2026-01	河南省高等教育教学改革研究与实践项目：论文写在中原大地 产教融合服务社会—设计专业研究性教学模式创新实践	其他-省部级	河南省教育厅
	2021-12	河南省高等教育教学改革研究与实践项目：地	其他-省部级	河南省教育厅

		方高校艺术设计专业课程思政建构与实践研究		
	2024-01	河南省高等教育教学改革研究与实践项目：AI赋能下的设计专业多元协同实践教学模式综合改革与应用	其他-省部级	河南省教育厅
	2015-06	浙江省高等教育教学改革研究与实践项目：以“问题、探究、整合”为特征的项目化《公共空间设计》课程改革	其他-省部级	浙江省教育厅
	2016-11	浙江省高等教育教学改革研究与实践项目：产品设计专业基于工作室制的产教融合育人模式研究与实践	其他-省部级	浙江省教育厅
	2016-11	浙江省高等教育教学改革研究与实践项目：《住宅室内设计》面向全产业链的整合设计教育改革	其他-省部级	浙江省教育厅
	2016-11	浙江省高等教育教学改革研究与实践项目：基于TPACK框架下《陈设设计》课程改革探索与实践	其他-省部级	浙江省教育厅
	2018-11	浙江省高等教育教学改革研究与实践项目：基于数字媒体产教融合创新应用示范基地的人才培养模式改革	其他-省部级	浙江省教育厅
	2019-06	浙江省高等教育教学改革研究与实践项目：设计专业场景、内容、创意三位一体创客教学模式改革与研究	其他-省部级	浙江省教育厅
	2019-06	浙江省高等教育教学改革研究与实践项目：学做一体、项目驱动、服务地方——二维动画类课程群教学改革与实践	其他-省部级	浙江省教育厅
	2022-02	浙江省高等教育教学改革研究与实践项目：识	其他-省部级	浙江省教育厅

		变、应变、求变——面向元宇宙入口的动画专业新型人才培养探索与实践		
	2022-02	浙江省高等教育教学改革研究与实践项目：服务地方乡村振兴的风景园林专业跨学科人才培养模式探索与实践	其他-省部级	浙江省教育厅
	2024-12	浙江省高等教育教学改革研究与实践项目：人工智能驱动下设计类专业产教融合人才培养模式改革	其他-省部级	浙江省教育厅
	2025-12	浙江省高等教育教学改革研究与实践项目：数智赋能人居环境设计类专业跨学科人才培养改革与探索	其他-省部级	浙江省教育厅
	2022-02	国家级一流本科专业建设点：服装与服饰设计	其他-国家级	教育部
	2021-02	国家级一流本科专业建设点：环境设计	其他-国家级	教育部
	2022-06	国家级一流本科专业建设点：数字媒体艺术	其他-国家级	教育部
	2019-12	国家级一流本科专业建设点：产品设计	其他-国家级	教育部
	2022-06	国家级一流本科专业建设点：视觉传达设计	其他-国家级	教育部
	2022-06	国家级一流本科专业建设点：动画	其他-国家级	教育部
	2022-06	国家级一流本科专业建设点：风景园林	其他-国家级	教育部
	2022-06	国家级一流本科专业建设点：网络与新媒体	其他-国家级	教育部
	2025-12	国家级一流本科课程：创业与人文素质	其他-国家级	教育部
	2020-06	国家级一流本科课程：知识产权法	其他-国家级	教育部
	2023-06	普通高等教育本科国家级规划教材：数字印刷原理与技术	其他-国家级	教育部
	2023-06	工业和信息化部“十四	其他-国家	工业和信息化部

		五”规划教材：信息可视化设计	级	
	2025-06	联合国教科文组织乡村创意与可持续发展教席主持人：向勇	其他-国家级	联合国教科文组织
	2020-11	“万人计划”哲学社会科学领军人才计划：向勇	其他-国家级	中央组织部等
	2020-05	全国文化名家暨“四个一批”人才：向勇	其他-国家级	中宣部、文化部、国家广电总局、新闻出版总署、中国社会科学院
	2016-06	“万人计划”青年拔尖人才计划：向勇	其他-国家级	中央组织部、人力资源社会
	2013-06	教育部新世纪优秀人才支持计划：向勇	其他-国家级	教育部
	2023-10	全国创新创业优秀博士后：赵晶	其他-国家级	人力资源和社会保障部
	2025-10	河南省高层次人才：周雷	其他-省部级	河南省委组织部
	2025-05	中原文化青年拔尖人才：周雷	其他-省部级	河南省委宣传部
	2018-03	河南省黄大年式教师团队：纺织科技与标准应用教学团队	其他-省部级	河南省教育厅
	2018-03	河南省黄大年式教师团队：艺术设计教学团队	其他-省部级	河南省教育厅
	2021-06	浙江省教学团队：浙东文化实践与创新教学团队	其他-省部级	浙江省教育厅
	2025-12	河南省教学名师：张珺	其他-省部级	河南省教育厅
	2023-03	河南省教学名师：张悦	其他-省部级	河南省教育厅
	2022-07	河南省教学名师：杨凌云	其他-省部级	河南省教育厅
	2024-09	河南省青年骨干教师：周雷	其他-省部级	河南省教育厅
	2024-07	第四届全国高校教师教学创新大赛：杨凌云	三等-国家级	中国高等教育学会
	2026-05	第七届河南省本科高校教师课堂教学创新大	特等-省部级	河南省高等教育学会

		赛：李亚林		
	2025-06	第六届河南省本科高校教师课堂教学创新大赛：丁梦姝	特等-省部级	河南省高等教育学会
	2024-10	第五届河南省本科高校教师课堂教学创新大赛：丁梦姝	特等-省部级	河南省高等教育学会
	2026-05	第七届河南省本科高校教师课堂教学创新大赛：周雷	一等-省部级	河南省高等教育学会
	2026-05	第七届河南省本科高校教师课堂教学创新大赛：石彬彬	一等-省部级	河南省高等教育学会
	2026-05	第七届河南省本科高校教师课堂教学创新大赛：赵晶	一等-省部级	河南省高等教育学会
	2026-05	第七届河南省本科高校教师课堂教学创新大赛：崔晓棠	一等-省部级	河南省高等教育学会
	2024-06	第五届河南省本科高校教师课堂教学创新大赛：石彬彬	一等-省部级	河南省高等教育学会
	2025-11	浙江省高校青年教师技能竞赛：刘昕炜	一等-省部级	浙江省教育厅、浙江省教育工会
	2022-09	全省教育系统教学技能竞赛：闫莉	一等-省部级	河南省教育厅、河南省总工会
	2024-10	第十四届全国美术作品展览：社会主义文化发展中的工业遗产陈列馆设计	其他-国家级	文化和旅游部等
	2019-12	第十三届全国美术作品展览：蒲河新乡村生活圈村落改造设计	其他-国家级	文化和旅游部等
	2021-10	国际“互联网+”大学生创新创业大赛：Digital-based platform for dynamic management	一等-国家级	教育部等
	2020-11	中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛：铁人智能：中国领先的机器视觉自动化检测系统供应商	二等-国家级	教育部等

	2024-10	中国国际大学生创新大赛：智建乡村：智能化赋力和美乡村的“一键设计”引擎	二等-国家级	中国国际大学生创新大赛组委会
	2025-11	“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛：智润空间——基于自治智能体的虚实融合生态种养系统	二等-国家级	教育部等
	2023-06	中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛：E-water-stormwater information cloud platform and urban water archive program	二等-国家级	教育部等
	2022-06	“挑战杯”中国大学生创业计划竞赛中：尚·汉一站式汉服服务APP	二等-国家级	教育部等
	2023-06	中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛：“罩”亮未来——环保舒适口罩的引领者	二等-国家级	教育部等
	2024-10	中国国际大学生创新大赛：云尚甄选——打造共富时代非遗传承新模式	二等-国家级	教育部等
	2023-06	“挑战杯”秦创原中国大学生创业计划竞赛：一“仙”蟹——国内软壳蟹品牌开拓者	二等-国家级	教育部等
	2025-11	“挑战杯”全国大学生课外学术科技作品竞赛：微光睿检——基于高精尖视觉的工业云端智能管理系统	三等-国家级	教育部等
	2021-05	全国第六届大学生艺术展演：设计点亮美丽乡村——设计创意工作坊	二等-国家级	教育部等
	2021-05	全国第六届大学生艺术展演：守正创新，润物无声——“南湖·漂流画室”美育课堂创新实	二等-国家级	教育部等

		践		
	2024-10	为中国而设计全国环境艺术设计展览：燎原鼓鸣·冷水悠扬——历史传承与未来创新视角下的革命基地规划	其他-国家级	中国美术家协会
	2025-11	“心境空间 构筑和谐”空间艺术构造展览：竹·破缚：城市中的自然突围	其他-国家级	中国美术家协会
	2023-09	“心境空间 构筑和谐”中国空间艺术构造展：未秘	其他-国家级	中国美术家协会
	2023-09	全国大学生广告艺术大赛：“梨”谱	一等-国家级	中国高等教育学会
	2020-12	创新中国空间设计艺术大赛：一抹彩虹——联合办公空间设计	一等-国家级	中国建筑装饰协会
	2023-06	中国高校设计学科师生优秀作品展：骨语	一等-国家级	中国高校设计学科师生优秀作品展组委会
	2023-06	中国高校设计学科师生优秀作品展：天命玄鸟	一等-国家级	中国高校设计学科师生优秀作品展组委会
	2023-06	中国高校设计学科师生优秀作品展：风华郑茂 郑州二七文创产品设计	一等-国家级	中国高校设计学科师生优秀作品展组委会
	2023-06	中国高校设计学科师生优秀作品展：河南非遗文化原创绘本——小相狮舞	一等-国家级	中国高校设计学科师生优秀作品展组委会
	2024-11	中国高校纺织品设计大赛：传承·千古风华	一等-国家级	中国纺织服装教育协会
	2024-12	中国纺织类高校大学生创意创新创业大赛：炎寒戍卫——自适应双模态防护服探路先锋	一等-国家级	中国纺织服装教育学会、上海管理教育学会
	2019-07	中国高校设计学科师生优秀作品展：衣巢——多功能衣架设计	一等-国家级	中国高等教育学会
	2021-10	全国高校数字艺术设计大赛：云林间——信阳毛尖茶空间设计	一等-国家级	工业和信息化部人才交流中心

2026年国家教学成果奖	2022-08	全国高校数字艺术设计大赛：“酱心都韵”于都县农产品系列包装设计	一等-国家级	工业和信息化部人才交流中心
	2023-07	全国高校数字艺术设计大赛：“稳楂稳打”林县山楂系列包装设计	一等-国家级	工业和信息化部人才交流中心
	2024-07	全国高校数字艺术设计大赛：漫游汴京：开封城市文化推广设计	一等-国家级	工业和信息化部人才交流中心
	2026-05	中国高校设计学科师生优秀作品展：灵羽鸮杯	一等-国家级	中国高校设计学科师生优秀作品展组委会
	2025-07	中国高校设计学科师生优秀作品展：豫见千年	一等-国家级	中国高校设计学科师生优秀作品展组委会
	2025-01	中国高校设计学科师生优秀作品展：让文物创意亮起来 IP 设计	一等-国家级	中国高校设计学科师生优秀作品展组委会
	2026-03	中国高校设计学科师生优秀作品展：站台情绪律动	一等-国家级	中国高校设计学科师生优秀作品展组委会
	2025-02	乡村性的重构：中国艺术乡建的本土美学实践	其他 (CSSCI)-国家级	民族艺术研究
	2025-08	全国高校数字艺术设计大赛：焦作四大怀药文化创意设计	一等-国家级	工业和信息化部人才交流中心
	2023-10	非物质文化遗产创意传播的三重立场：中国性、现代性和未来性	其他 (CSSCI)-国家级	云南民族大学学报
	2024-02	新质生产力与数字文化产业高质量发展的价值建构	其他 (CSSCI)-国家级	江苏社会科学
	2021-04	新发展阶段乡村文创的价值逻辑、行动框架和路径选择	其他 (CSSCI)-国家级	北京舞蹈学院学报
	2025-06	以文化赋能区域经济社会发展	其他 (CSSCI)-国家级	人民论坛
	2024-07	艺术产业：多维创新驱动的全景生态	其他 (CSSCI)-国家级	中国文艺评论

	2024-01	“人类智能”与“人工智能”双向耦合：智能时代的教育取向	其他 (CSSCI)-国家级	河北师范大学学报
	2022-07	数字文化产业高质量发展的融合机制：连接、赋能与共生	其他 (CSSCI)-国家级	人民论坛·学术前沿
	2022-06	空间与媒介维度下文旅IP的体验置景研究	其他 (CSSCI)-国家级	福建论坛(人文社会科学版)
	2022-06	元宇宙文化治理的逻辑与路径	其他 (CSSCI)-国家级	人民论坛
	2015-07	地方高校应用型广告人才慕课教学研究	其他(中文核心)-国家级	新闻知识
	2015-06	强化行业能力的应用型人才培养体系设计与实践——以浙江万里学院专业综合改造为例	其他 (CSSCI)-国家级	中国大学教学
	2014-07	地方本科院校转型发展中的专业综合改革探索与实践	其他 (CSSCI)-国家级	中国高教研究
	2022-07	中国文化产业发展报告(2021-2022)	其他(专著)-国家级	社会科学文献出版社
	2022-07	中国数字文化和旅游产业发展报告:2021 数智技术赋能新文旅的应用场景	其他(专著)-国家级	中国旅游出版社
	2021-07	创意的逻辑:艺术管理与文化产业专业教学成果集	其他(专著)-国家级	中国文联出版社
	2015-07	文化产业导论	其他(专著)-国家级	北京大学出版社
	2023-08	应用型本科人才培养研究	其他(专著)-国家级	郑州大学出版社
成果起止时间	起始：2014年9月 完成：2020年7月 实践检验期:6年			
成果关键词	扎根乡土, 项目驱动, 实践课程			

1. 成果简介及主要解决的教学问题(不超过 1000 字, 以文本格式为主, 图表不超过 3 张, 下同)

习近平总书记在 2014 年强调文艺创作要“扎根人民、扎根生活”, 2016 年指出“要把论文写在祖国的大地上, 把成果应用在实现现代化的伟大事业中”。2014 年河南工程学院率先以“扎根乡土·项目驱动”为理念, 联合河南农业大学等省内外六所高校启动设计类专业实践教学课程改革; 2020 年完成实践课程体系建设, 同年浙江万里学院开展全域实践检验; 2021 年北京大学向勇教授作为团队总设计师, 构建成果顶层理论体系; 依托国家级产教融合、双创示范基地等平台, 进行 12 年的实景实践育人改革探索。

成果以国家级工业设计中心、教育部产教融合创新实践基地等 68 个实践教学载体, 构建乡土实景实践育人体系。①重塑“三位一体”实践课程矩阵, 融入乡土文化育人价值, 嵌入数智实践要素, 打通理论与乡土实践壁垒。②打造“三阶联动”实训场景, 拓展校内外实训载体, 整合校内外实践资源, 分层布局传统村落实景工作站、数智仿真平台, 形成“本土实景筑基、数智虚拟优化、真实项目落地”实践教学闭环。③创新“研究轨+设计轨”双轨融合实践育人路径, 引入行业标准规范, 校企双师全程参与调研、创意、竞赛、项目落地, 以全链条乡土项目贯穿教学全周期, 打通实习实训“最后一公里”。

《项目实战》课程作品入选 2019 年第十三届(河南首次)、2024 年第十四届全国美术作品展(河南唯一); 《走进河南非遗》课程在 2025 年教育部全国美育论坛示范课展示。实践成果“谷窑·芳华”在农业农村部 2026 年全国展示活动路演推介, “淮阳宜居宜业和美乡村建设项目”在 2026 年被《人民日报》头版头条专题报道, “巳事如意”亮相 2025 年中共中央、国务院春节团拜会。2021 至 2026 年连续承办五届“设计河南·美丽乡村”省级品牌活动, 累计吸引高校和设计机构 520 所、设计从业者 4300 余名, 为河南省美丽乡村建设提供价值引领范式。获“互联网+”“挑战杯”“大创赛”国家奖 27 项, 获国家竞赛金奖 226 项。来校交流高校 77 所, 育人模式推广至吉林大学等国内外 15 所院校, 受益师生 6000 余人。建成国家和省级一流本科课程 36 门。

教育部设计类专业教指委委员、一级教授郭春方评价该成果“为全国地方高校设计类专业开展乡土实景育人、服务乡村振兴人才培养提供了可复制、可推广的示范样本。”

主要解决的教学问题:

- (1) 实践课程体系松散, 课程基于数智技术、乡土文化育人不充分;
- (2) 实践场景单一, 乡土实景与数智虚拟实训资源载体供给不足;
- (3) 实践教学手段固滞僵化, 实训场景与真实设计项目衔接不畅。



图1 “扎根乡土·项目驱动”教学改革历程



图2 “已事如意”吉祥物亮相2025年中共中央、国务院春节团拜会

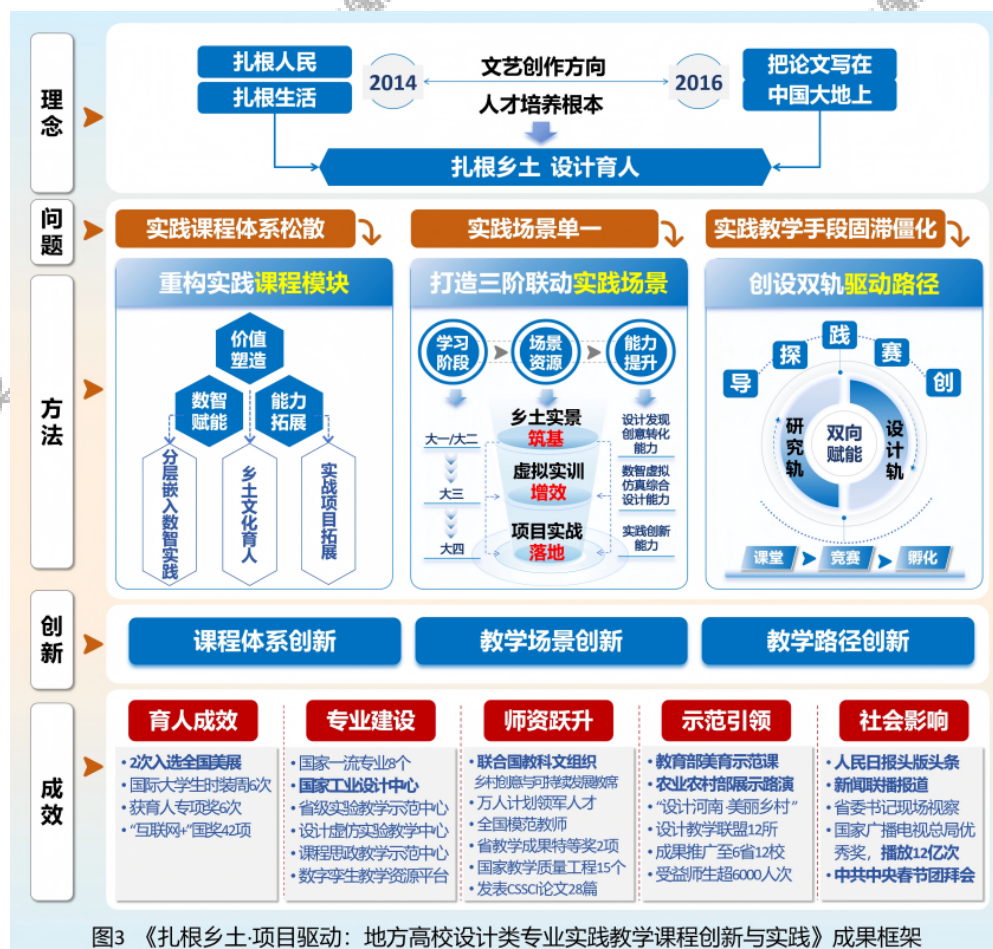


图3 《扎根乡土·项目驱动：地方高校设计类专业实践教学课程创新与实践》成果框架

2. 成果解决教学问题的方法(不超过 1000 字)

(1) 课程重构：搭建“三位一体”实践课程矩阵

①价值塑造：乡土文化育人价值模块。引入北京大学《艺术乡建》通识课为乡土人文知识体系价值内核；组建非遗传承人、企业导师、乡村匠人等多元师资，常态化开展乡土实践工作坊；整合地域文化资源，打造《中原乡土美学》等 67 门校本课程。

②数智赋能：分层嵌入数智实践模块。基础层以 AI+数字孪生补齐线下实践短板，实现乡土纹样生成、非遗数字复刻，升级《设计表现》等 12 门课程；综合层推行人机协同创作，提升共生设计能力，改造《场地设计》等 25 门课程；实战层引入真实课题，依托 AI 落地乡土 IP 塑造与非遗创新，重塑《项目实战》等 32 门课程。

③能力拓展：实战项目化拓展模块。学科竞赛淬炼创作能力，大一创意竞赛、大二设计专项竞赛、大三综合实践竞赛、大四创新创业竞赛，形成四年分层竞赛培养路径；假期社会实践锤炼创意能力，开展“扎根乡土·服务家乡”创意设计活动，完成“设计为民”项目化课题 1431 项；实战项目历练创新创业能力，联动乡村、企业搭建孵化平台，完成“美丽乡村建设”委托项目 112 项。

(2) 场景驱动：打造“三阶联动”实践场景

①搭建乡土实景实践载体。联合政府、传统村落，依托乡土资源共建产学研实践基地 29 个、村落设计工作站 31 个；携手大信集团共建国家工业设计中心；依托教育部产教融合基地建成大一设计发现能力、大二创意转化能力训练实景实践平台 3 个。

②共建一体化数智虚拟实训平台。联合华为、阿里云等，建成阿里云实验室、河南设计虚仿实验中心等实训平台 5 个，获批河南智慧城市多模态智能交互系统工程研究中心；集成 AI 设计、VR 仿真功能，编著数字教材 26 部、开发虚仿资源 3104 个，建成大三设计实践能力数智虚拟实训平台。

③形成真实项目落地实践场景。以在地真实课题为毕业设计选题，实施项目化教学，实现“实景认知、数智增效、项目落地”实践创新能力培养闭环。

(3) 路径贯通：构建“双轨融合”实践育人路径

①“研究轨”五阶递进实现在地文化挖掘和元素解读。导：锚定关键问题，解读痛点，完成设计意向转化；探：分析田野数据，提炼文化密码，完成原型建构；践：运用生成式 AI、数字孪生等技术，完成方案技术验证；赛：以展览路演等形式实现作品社会价值转化；创：形成作品实现在地文化与设计创新融合。

②“设计轨”四步迭代实现赛创衔接成果在地转化。课前：定义问题，完成初步设计；课中（第一阶段）：拆解问题，建构设计原型；课中（第二阶段）：竞赛打磨，实现方案甄选优化；课后：落地设计方案，实现创新成果在地转化。

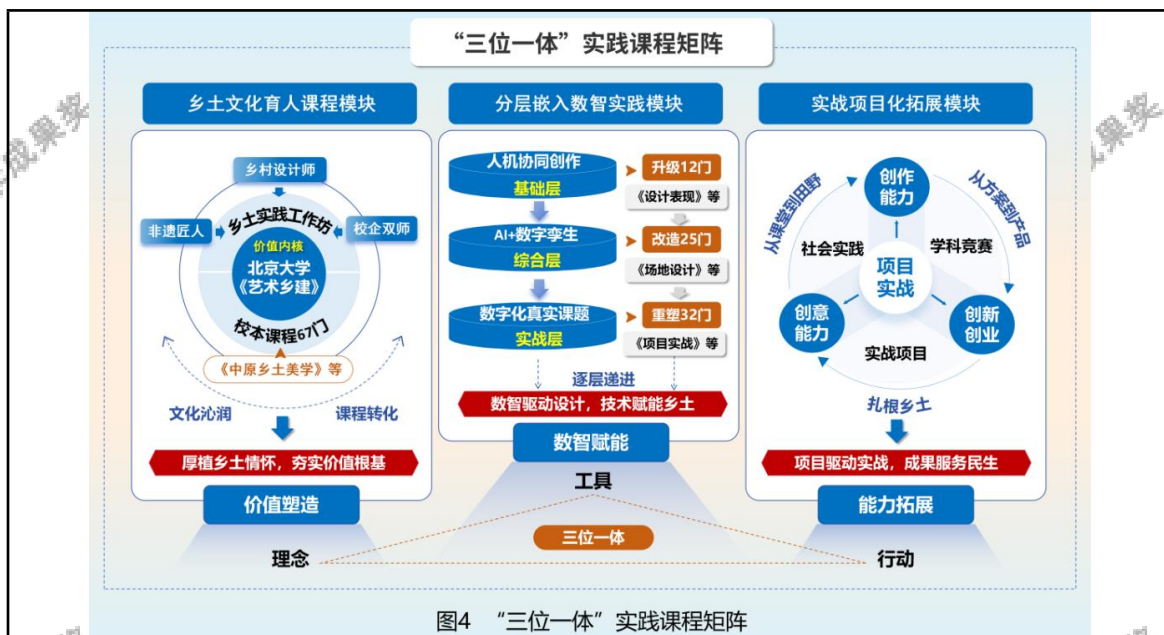


图4 “三位一体”实践课程矩阵

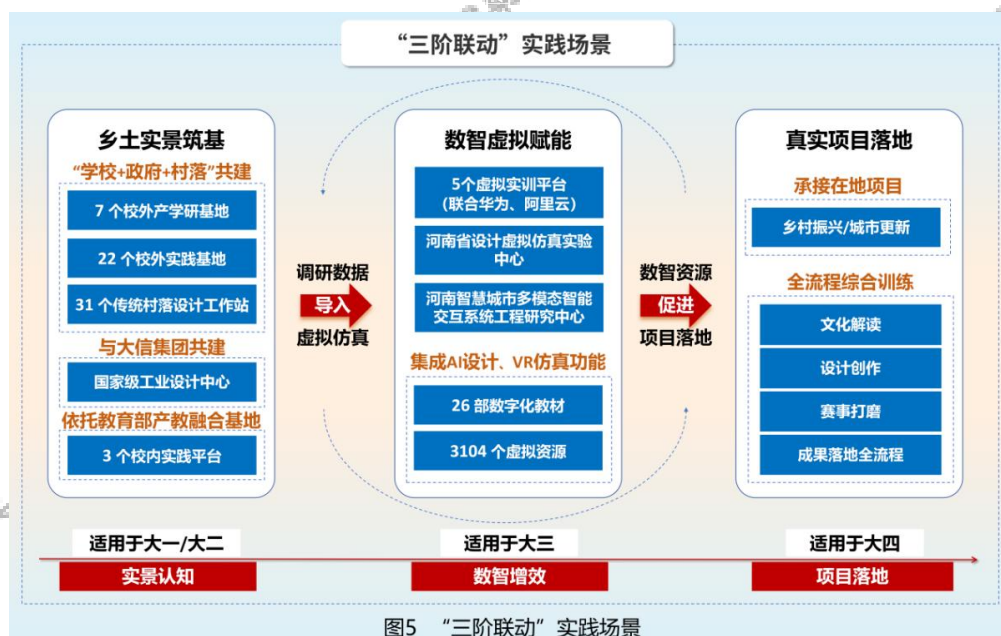
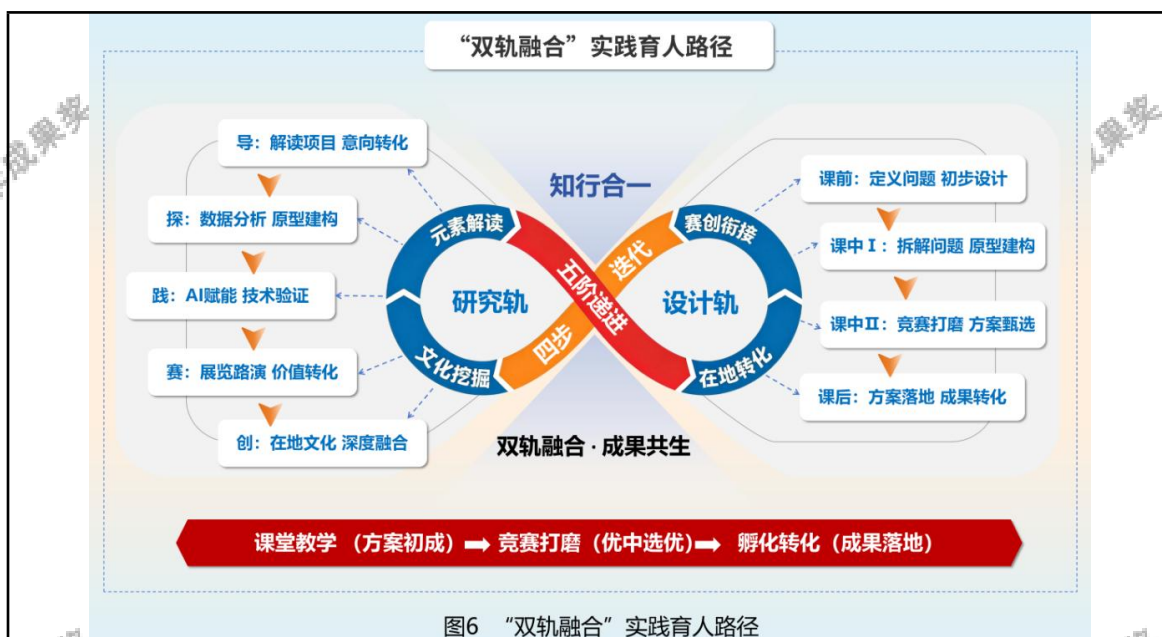


图5 “三阶联动”实践场景



3. 成果的创新点(不超过 800 字)

(1) 课程模块创新：重塑“三位一体”课程矩阵，构建模块化教学新模式。依托三大核心模块破解育人割裂、教学单一、实操薄弱等难题。价值塑造模块推动乡土文化育人进课堂，将“扎根乡土、服务家乡”价值引领与专业教育深度融合，打通乡土文化育人与专业课程壁垒。数智赋能模块依托 AI 设计、虚拟实训等技术，丰富教学手段，补齐学生数字化实操短板，实现人机协同育人。能力拓展模块以项目化实战为核心，聚焦乡土落地需求，强化学生实操能力与社会服务素养，践行“设计为民”育人使命。

(2) 教学场景创新：重筑“三阶联动”实践场景，营造虚实融合资源建设新样态。

紧扣设计专业人才培养逻辑，分层破解实践教学痛点，搭建阶梯式、全维度实训场景。依托乡土实景开展低年级在地实训，解决能力培养碎片化问题，夯实基础设计能力。整合乡土文化与产教资源，搭建村落设计工作站、工业设计中心等校内外实训平台，匹配大一设计发现、大二创意转化的阶段性培养目标，实现阶梯式能力提升。依托数智虚拟平台升级高年级场景教学，解决实训场景单一、传统实训局限性、前沿技术融入不足的问题，支撑大三学生综合设计能力提升。大四以真实项目驱动教学，补齐成果落地短板，形成“实景认知、数智增效、项目落地”的递进式育人场景。

(3) 教学路径创新：重构“双轨融合”实践育人路径，创设全周期项目化教学新范式。

构建“研究+设计”双轨融合育人路径，打通“文化解读—设计创作—赛事打磨—成果落地”全流程。“研究轨”推行“导探践赛创”五阶递进模式，系统挖掘在地文化素材，破解文化赋能设计浅层化问题，实现乡土资源精准转化。

“设计轨”落实“课前定题、课中迭代、竞赛优选、课后落地”四步迭代方法，破解课赛脱节、学用割裂、成果落地难等问题，形成赛创融合、学用贯通的培育链条。通过全周期项目化实战教学，实现设计成果在地转化与价值赋能，形成可复制、可推广的设计类专业实践教学新路径。

4. 成果的推广应用效果(不超过 1000 字)

(1) 聚焦育人根本, 学生发展质量全面提升

三件乡土主题作品分别入选五年一届全国美展, 实现河南同类专业零突破; 连续 6 年参展中国国际大学生时装周, 6 次获育人专项奖; 获“互联网+”“挑战杯”“大创赛”国家奖 27 项; 落地乡村项目 147 项, 孵化在地创业团队 17 支; 近三年, 毕业生城乡设计就业适配率(82.51%→87.65%), 保持连续增长, 实现设计教育与区域发展同频同向。

(2) 夯实专业根基, 人才培养支撑全面强化

建成国家一流本科专业 8 个, 覆盖全省设计类国家级一流本科专业建设点, 共建省内唯一国家级工业设计中心, 获批国家级、省级实验教学示范中心、设计类虚拟仿真实验教学中心、课程思政教学示范中心; 联合“光辉城市”等龙头企业共建数字孪生教学资源平台, 累计访问超 200 万次。

(3) 搭建成长通道, 教师队伍实力全面跃升

团队成员获联合国教科文组织乡村创意与可持续发展教席主持人、“万人计划”哲学社会科学领军人才、全国文化名家等称号; 项目主持人获中原英才; 团队获省级教学成果特等奖 2 项、一等奖 7 项, 教学技能竞赛国奖 1 项、省一等奖以上 11 项, 省级以上教学工程项目 41 项, CSSCI 论文 28 篇, 承接城乡设计纵向课题 195 项, 经费超 2000 万元。

(4) 拓宽辐射路径, 示范引领效能全面彰显

主持人在教育部 2025 年美育教学指导委员会全国论坛示范课展示; 牵头 12 所高校成立“设计教学联盟”, 形成“设计郸城”等县域品牌、“为洛阳而设计”等市域品牌、“设计河南·美丽乡村”省域品牌; 77 所高校考察学习, 育人模式推广至吉林大学等国内外 15 所院校, 受益师生超 6000 人次, 形成跨区域示范推广效应。

(5) 深耕乡土场景, 社会综合影响全面扩大

课程成果“淮阳区打造宜居宜业和美乡村建设先导区”2026 年 5 月 9 日被《人民日报》头版头条专题报道; “谷窑·芳华”获农业农村部乡村创意设计大赛全国一等奖; 实践成果“郑州记忆油化厂创意园”改造项目, 获国家旅游休闲街区, 2025 年 5 月 5 日河南省委书记刘宁现场视察, 2026 年 5 月 1 日央视一套《新闻联播》深度报道; 《假如颜色会说话》获国家广播电视总局优秀奖, 全网播放量 12 亿次; “巳事如意”亮相 2025 年中共中央、国务院春节团拜会。

教育部工业设计专业教指委秘书长季铁教授评价“场景体系创新性、资源集成度与育人实效性位居国内同类专业领先水平”。

国务院学位委员会全国设计专业学位教育指导委员会秘书长范圣玺教授评价“为全国高校设计类专业乡土化实践课程改革与项目驱动育人体系建设提供了领先示范样本”。



主持人在教育部2025年美育教学指导委员会全国论坛示范课展示



77所高校考察学习，其中11所高校借鉴成果实践育人模式



“设计郾城”
等县域实践品牌

“为洛阳而设计”
等市域实践品牌

“设计河南·美丽乡村”
省域实践品牌生活



牵头12所高校成立“设计教学联盟”，育人模式推广至吉林大学等国内外15所



团队成员在国内外主题论坛推广项目化教学改革成果



英国威尔士三一圣大卫大学
教育与人文研究所论坛

澳门城市大学
文化产业与文明创新研讨会

印尼布拉维贾亚大学
地域性与亚洲性：乡村的可持续发展



印尼国立巴查查兰大学
创意乡建工作坊

中国国际大学生时装周
项目化教学分享

河南省社科联
“推进乡村全面振兴，奋力建设农业强省”研讨会

图8 示范引领效能全面彰显



图9 社会综合影响全面扩大